

---

## LA MACHINE À RECRIRE

---

Au service de la pensée et du débat rationnels, s'attachant à dissiper les confusions et à multiplier les clarifications, luttant contre toutes les formes d'obscurantisme, LA MACHINE À RECRIRE est un dispositif qui promeut la **pratique collective** de la **lecture**, de la **critique**, et de la **réécriture**.

Elle part du principe que tout **écrit** est **criticable**, et par suite potentiellement **améliorable**.

Particulièrement focalisée sur les **écrits explicatifs** de toutes sortes, elle met en place un **processus collectif d'amélioration** des **écrits**, et donc, puisque les écrits (et plus largement le langage) déterminent nos manières de penser, un **processus collectif d'amélioration** de **l'intelligence collective**.

---

## L'ATELIER

---

LA MACHINE À RECRIRE fonctionne dans le double cadre d'un **atelier global** (permis par son site-web) et d'un **atelier local** (au lieu-dit la Monterie à Montpinchon, entre Coutances et Saint-Lô).

Ce dernier se tiendra, de novembre à mai, **tous les jeudis** de **20 h à 22 h** en une séance partagée en deux temps: l'un théorique et l'autre pratique.

Le **temps théorique** consistera à explorer et discuter certains concepts qui forment des **outils** permettant d'affiner la **lecture**, de stimuler la **critique** et de faciliter la **réécriture**.

Le **temps pratique** consistera en un **travail collectif** de **critique** et de **réécriture** d'un **livre** préalablement lu par tous les participants, et qui se décomposera selon les quatre étapes suivantes:

Première étape: **Choix d'un écrit explicatif** (livre ou article) et **lecture individuelle** de cet écrit, *en dehors de l'atelier, par chaque participant et participante.*

Deuxième étape: **Formulation** orale ou écrite, par chacune et chacun, de ses éventuelles **critiques** et de ses éventuelles **réécritures**.

*Discussion collective* autour des diverses interventions.

**Consignation** des **critiques** et **réécritures** estimées les plus **pertinentes**.

Troisième étape: **Publication**, sur le site-web de La MACHINE à RECRIRE, d'un **article collectif** (ou éventuellement d'articles individuels) rendant compte du **travail de réécriture** accompli sur l'écrit examiné.

Quatrième étape: **Expédition**, à destination du rédacteur, de la rédactrice, ou du groupe de rédacteurs/rédactrices (s'il s'agit d'un ouvrage collectif), d'une **lettre** accompagnée du **travail de réécriture** accompli sur leur ouvrage, et les invitant à en **débattre** (par écrit ou dans le cadre d'une séance d'atelier).

---

## LA PARTICIPATION

---

Les activités de LA MACHINE À RECRIRE sont ouvertes à toutes et tous.

S'agissant de l'**atelier global**, quiconque peut y proposer une contribution (voir le site-web).

S'agissant de l'**atelier local**, les conditions de participation sont l'**adhésion** à l'association de 20 € (10 € pour les étudiantes/étudiants et chômeuses/chômeurs) et les frais du **cycle de vingt séances** de 60 € (30 € pour les étudiants/étudiantes et chômeurs/chômeuses).

La première séance est **gratuite**.

---

## L'ANIMATEUR

---

LA MACHINE À RECRIRE a été fondée et se trouve animée par Jean-Christophe Tournière. Il en est venu à concevoir ce dispositif à la suite des travaux qu'il a produits, durant une quinzaine d'années, au sein du groupe de recherche sur l'écriture animé par Jean Ricardou, écrivain et théoricien majeur de l'écriture.